

W(i)S tředník



7.číslo/BŘEZEN/2025

OBSAH

Úvodní slovo	1
LM1 a jejich postoj k AI	2
Používáš AI v každodenním životě?	2
Jaké jsou podle tebe největší výhody a nevýhody AI?	2
Kdyby sis měl vybrat radou od AI nebo od člověka, co by sis vybral a proč?.....	3
Používáš AI při rozhodování (výběr filmu, oblečení, dárků). Je to užitečné, nebo to brzdí kreativitu a zbavuje rozhodování?	4
Jaký vliv podle tebe bude mít AI na budoucnost vzdělávání?	4
Naše plány a vize po závěrečných zkouškách (EN3S, TR3Z)	4
Co mám v plánu dělat po skončení studia (pokud budu pracovat, jaký plat si představuju po skončení)	5
Kde se vidím pracovně za 5 let a jaký plat bych si za tuto práci představoval?	5
Tři věci, které mi přineslo studium na této škole	6
Jak jsem se změnil za tři roky studia?	6
Porovnání vybavení školních tříd: 1950 vs 2025.....	7
Krátký rozhovor – paní mistrová Habáňová	9
Co bylo v únoru? Osvětím!	10
Co bylo v únoru? Divadlo!	11
Co bylo v březnu? Brno!	13
TO, nebo TO	14
Na 8:55 a končit 14:10, nebo na 8:00 a končit 13:15?	14
Automat vs Bufet	14
Teorie vs Praxe	15
Anglické okénko	16

Úvodní slovo

Milí čtenáři,

přinášíme vám nové, březnové číslo našeho časopisu, které se tentokrát věnuje nejen moderním technologiím, ale také **našim plánům do budoucna**. Hlavním tématem se stala **umělá inteligence a její místo v našem každodenním životě**. Jak ji využíváme? Jaké jsou její výhody a nevýhody? A kam směřuje budoucnost vzdělávání s AI?

Druhá část se zaměřuje na **naše cíle a plány po závěrečných zkouškách**. **Jaké představy máme o své budoucnosti?** Jak vidíme svoji profesní dráhu a jak nás na ni připravila naše škola?

Nezapomněli jsme ani na historická témata – zavzpomínáme na **školní třídy v roce 1950 a srovnáme je se současností**. Přinášíme také zajímavý rozhovor s paní mistrovou Habáňovou a **ohlédnutí za událostmi minulého měsíce** a samozřejmě nemůže chybět ani **anglické okénko**.

Doufáme, že si čtení užijete a že vám přinese nejen nové informace, ale i inspiraci k zamyšlení.

Přejeme vám příjemné čtení!



**VÍTKOVICKÁ
STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ
ŠKOLA**

LM1 a jejich postoj k AI

Používáš AI v každodenním životě?

- **Používám AI většinou místo Googlu**, protože je tam lepší vysvětlení hledaných informací a přijde mi taky, že to je rychlejší než hledání na Googlu.
- Ano, je to velmi rychlý způsob, jak vytáhnout informace z textu nebo získání informací (ale to je méně spolehlivé). Nebo je to skvělý způsob, jak se zabavit např. AI generace obrázků.
- Většinou na **rozšíření obecných znalostí**.
- **Ano, protože mám někdy fakt zbytečné otázky**, které mi nedají spát a AI mi vždy odpoví.
- Používám AI každý den, **hlavně na přípravu testů**, kdy mi tam vysvětlí vše potřebné, někdy víc než to mám v sešitě. Používám ji i na rozplánování tréninků, kdy mi poradí rozložení, kdy a co mám trénovat.
- Ano, AI používám skoro každý den. **Za prvé = třeba do školy, když se učím** a učitele nám dají nějaké texty, nebo třeba – když jsou v sešitě nějaké dlouhé texty a já jim moc nerozumím, tak požádám o pomoc ChatGPT, aby mi to vysvětlila laicky a potom to vždy pochopím. **Za druhé =** taky ji používám doma na mnoho různých věcí, třeba když si chci koupit něco dražšího za peníze z brigády, tak ji napíšu, aby mi porovnala danou věc s konkurencí = jestli se to vyplatí. **Za třetí =** používám ji u různých aplikací: třeba když upravuju nějakou fotku, tak AI za mne vymaže objekt, což je taky fajn = takže ji používám dost často.



Jaké jsou podle tebe největší výhody a nevýhody AI?

- **Výhody:** AI ulehčí hledání nějaké informace. Je to rychlejší než ložit po každé stránce a snažit se najít odpověď. **Nevýhody:** Lidi se kvůli tomu stávají lenivějšími a ne vždycky AI podá pravdivé informace.

!!!VÍStředník!!!

- **Výhody:** AI je schopno vyprodukovat odpověď nebo požadovaný výsledek rychle s akceptovatelnou přesností. Zná celý internet. Je adaptabilní. **Nevýhody:** Většinu času neumí zpracovat komplexní nebo specifické požadavky. Není to jako bavit se s člověkem. Nemá úplně funkční morální kompas.
- **Výhody** jsou, že mi ty informace podá hodně rychle a dokáže vše lépe zformulovat, když to nechápu. Nevýhody jsou, že lidi jsou kvůli AI budou hloupější, protože kdyby AI nebyla, tak hodně věcí musí udělat sami. Třeba musí sami pochopit text nebo nějakou práci musí vypracovat sami, např. prezentaci, ale teď to za nás dělá AI.
- **Výhody:** možnost vyhledávání informací **Nevýhody:** potenciální nahrazení různých zaměstnání jako například: učitelé/učitelky, protože je snazší získat informace na místě do deseti vteřin než jít do školy a být tam 7 hodin denně. Tím nechci říct, že bych preferoval nechození do školy, ale jen chci poukázat na možný problém.

Kdyby sis měl vybrat radou od AI nebo od člověka, co by sis vybral a proč?

- **Teď je otázka = ještě radu na co?** Protože u člověka můžeme dostat radu nebo nějaké ponaučení ze života, protože ten člověk něco zažil. Pokud by se jednalo o něco třeba technického a ten člověk by mi to nemohl říct, protože dané věci nerozumí, tak se zeptám na radu AI.
- Asi AI jenom proto, že mi může dát přesnější odpověď. Zároveň záleží, na co se ptám, protože AI spíš zná technické odpovědi, ovšem lidská konverzace má emoce. Ultimátně záleží, jakou radu potřebuješ v danou chvíli.
- Kdyby mi dával radu nějaký laik, tak si radši nechám pomoci od AI, ale kdybych věděl, že ten člověk něco ví a vypadal by přesvědčivě, tak si radši vezmu radu od něho.
- Záleží ohledně čeho, protože kdybych chtěl radu do života, tak půjdu za někým starším, kdo už si něčím v životě prošel. Kdybych chtěl například radu ohledně podnikání s kryptoměnou, tak se zeptám AI. Muže mi ukázat kurz měny atd.
- Člověk. Určitě. Nedostatek emocí a lidské logiky vytváří špatnou konverzaci.



Používáš AI při rozhodování (výběr filmu, oblečení, dárků). Je to užitečné, nebo to brzdí kreativitu a zbavuje rozhodování?

- Nepoužívám, protože to je absolutně zbytečný. Nechápu, proč bych potřebovat AI na to, abych věděl, na jaký film se mám podívat, nebo jaké oblečení koupit.
- Do určité míry asi ano, ale nemyslím si, že by to kreativitu nějak brzdilo až natolik, že by se lidi přestali rozhodovat sami.
- Většinou ne, snažím se vše vybírat sám, určitě to někomu pomoci může, ale pak si člověk zvykne, že za něj všechno udělá AI a nebude schopný nic vymyslet sám od sebe.
- Ano a poměrně dost, hlavně při výběru filmu, já osobně mám rád válečné filmy které jsou podle skutečné události. Díky AI jsem si našel hodně nových filmů.

Jaký vliv podle tebe bude mít AI na budoucnost vzdělávání?

- Negativní, protože tím budeme obcházet systém. Na druhou stranu by nás učitelé měli učit, jak s ní lépe pracovat. (I když si myslím, že jestli použijeme AI na referát, který stejně pravděpodobně nikdy nepoužiju v reálu, tak to je jedno).
- Podle mě v AI vezme práci většinu učitelů, protože bude schopno každému žákovi předat informace tím nejlepším způsobem pro daného žáka.
- Bude vzpoura strojů.
- Bude se každodenně využívat ve školách, možná už nebudou učitele ve školách a bude se využívat jenom umělá inteligence na učení žáků.
- Že úplně všechno bude dělat AI a my nic ne budeme dělat



Naše plány a vize po závěrečných zkouškách (EN3S, TR3Z)

Co mám v plánu dělat po skončení studia (pokud budu pracovat, jaký plat si představuju po skončení)

- Po škole si dám rok klid a během toho jednoho roku se budu snažit zjistit, co mě v životě naplňuje a co bych chtěla dál dělat.
- Chci svařovat v Německu nebo Švédsku. Plat si zatím nepředstavuju.
- Vidím se v práci s dobrým platem, odstěhovaný od rodičů. Třeba si udělám ještě nějaký maturitní nebo učební obor. Vydělám si peníze na nějaké dovolené nebo cestování a možná se usídlím v nějakém jiném státu.
- Po ukončení školy budu pokračovat ve studiu na anglické škole trvající 1 rok. Škola se jmenuje Cloverleaf.
- Jít do nějaké truhlářské firmy, která se zabývá především nábytkem. Plat bych chtěl mít kolem 40-50 tisíc na měsíc.
- Po skončení studia si plánuju udělat OSVČ. Chci pracovat v zahraničí, protože v ČR se nedají tvořit sny a cíle, které mám.
- Byl bych rád za práci v mém oboru. Plat je těžký odhadnout, ale nechtěl bych skončit na minimální mzdě. Nevím, kolik elektrikáři vydělávají. Nemyslím si, že bych měl dostávat nějaké extrémní částky, tak za mě takových 25 tisíc by mohlo být fajn.
- Po ukončení studia bych chtěl pracovat pod firmou, kde jsem aktuálně na praxích. Práci tam mám jistou a plat bych si ze začátku představoval kolem 20 tisíc. Jsem na té firmě spokojený a práce tam je jistá. I když je to občas náročnější, tak mě to baví.
- Po skončení půjdu hned pracovat, at' se můžu začít živit sám a postavit se na svoje nohy, nějak se osamostatnit. A platově = nejlépe tak 30k měsíčně ze startu a pak se po čase propracovat dále.

Kde se vidím pracovně za 5 let a jaký plat bych si za tuto práci představoval?

- Pravděpodobně se vidím v Zásilkovně s platem 26 000, který utratím za 3 dny.
- Dělán amatérské MMA, takže bych v tom chtěl pokračovat. Chtěl bych se dát na cestu zápasníka. ale pokud to nevyjde, tak půjdu do armády jako obyčejný voják a potom do nějakého útvaru. Vždy jsem chtěl do výsadkového pluku (skákat letadlem).
- Pokud by šlo o to, kde bych chtěl být v budoucnu, chtěl bych si vydělat na vlastní vybavenou dílnu a chtěl bych dělat sám na sebe. Ze začátku bych se chtěl soustředit na výrobu dveří, schodišť a případně celých kuchyní a časem, pokud by to bylo možné, bych chtěl dělat více kreativní projekty jako například epoxidové stoly/likérníky nebo něco jiného, co nemá jasně daný standardizovaný vzhled. Představa je to za mě krásná, ovšem věřím, že její realizace bude, při nejmenším, velmi složitá.
- Nechávám to na osudu , nechci si slibovat něco, co tak ani nemusí být. Ale když už bych to tak měl napsat, chci dělat něco, co mě baví.
- Za 5 let se vidím asi jako profi boxer. Budu bydlet ve vlastním bytě, mít nějaké fajn auto. 🥳
Boxovat bych asi chtěl v Anglii a plat bych chtěl za zápas 80-100K + práci u trenéra aspoň 40-50 tisíc.
- Za 5 let se vidím v nějaké firmě, kde budu zapojovat byty, nebo bych zkusil jít do ČEZU. Ale do ČEZU potřebuju maturitu, takže po výučném listu si půjdu hned udělat maturitu. Svůj plat si představuju okolo 60-70 tisíc měsíčně.
- Spíše bych se chtěl dostat někam daleko ve fotbale, kde budu mít lepší plat než z práce. Hodně by mě bavilo hrát aspoň tak třetí/druhou ligu. Z toho si vydělávat dost a zbytek, když bych měl na to čas, tak mít nějakou obyčejnou práci, ať mám i tak stálý plat. Takže za práci tak 30-40k a za fotbal taky tak podobně, a nebo více.
- Za 5 let si ještě nic nepředstavuju, ale chtěl bych být finančně zajištěný, hodně cestovat, poznávat svět a chtěl bych podnikat a vybudovat si něco svého.

Tři věci, které mi přineslo studium na této škole

- Disciplínu , znalosti.
- Rozsáhlé znalosti strojnictví i svařování, získání kontaktu na několik firem.
- Větší pohled na truhlářinu samotnou. Nebát se si říct o pomoc a o spolupráci. Dávat si pozor na své zdraví.
- Kamarády, praxi a nějakou znalost.
- Pracovitost, poznal jsem super lidi, se kterými se bavím i mimo školu. Díky téhle škole jsem se naučil si doma spravit nějaké elektro spotřebiče a myslím si, že mi škola dala i disciplínu např. vstávat brzo ráno.
- Znalosti, kolektiv, chování
- Zkušenost s mluvením a domluvou s lidmi. Praxi v provozu, ve smyslu, že jsem si mohla zažít, jak to asi funguje v pracovním poměru, firmách a celkově provozech. Dělat věci pod tlakem a v časovém nátlaku.
- Že ne všechno je jen o známkách, naučilo mě to dávat si pozor na to, komu věřit . Ale ke škole = pracovitost, snaha.

Jak jsem se změnil za tři roky studia?

Změnil jsem se chováním a přístupem k věcem. Třeba k učení. **Kdysi pro mě učení byla povinnost**, kterou musím za jeden den zvládnout nazpaměť, ale teď jsem zjistil, že pokud do sebe nebudu na sílu učivo cpát, ale místo toho budu poslouchat v hodině a sem tam se kouknu na nějaké video související s mým oborem, tak mě učivo brzo nezačne nudit, a dokonce mě může začít učení i bavit. Díky tomu si uvědomím, jak vypadají věci, o kterých se bavíme ve škole nebo v praxi.

Taky se mi zlepšil přístup v mezilidských vztazích, například díky našemu mistrovi, který je velmi sebevědomý a schopný, se mi podařilo najít chyby na sobě samým. **Teď vím, v čem se cítím silně a schopně a v čem se musím jako člověk zenit nebo zlepšit**, ačkoli je toho hodně a nic z toho pro mě není jednoduché. **Člověk se má zlepšovat pořád a pořád na sobě pracovat.**

Pokud jde o učení, na truhláře jsem nastupoval víceméně bez jakýchkoliv znalostí o truhlářně, taťka je elektrikář a dělá snad všechny řemesla kromě truhlářiny (taky proto jsem na truhlářinu šel, taťka mě může

!!!VÍStředník!!!

naučit hodně, ale truhlářinu ne.) Po dvou a půl letech jsem nabral tolik vědomostí, kolik za celý život ne. Ovšem věřím, že pokud se někdo sám nezajímá, tak se ani po 5 letech nic nemusí naučit.

Anonym, TR3Z

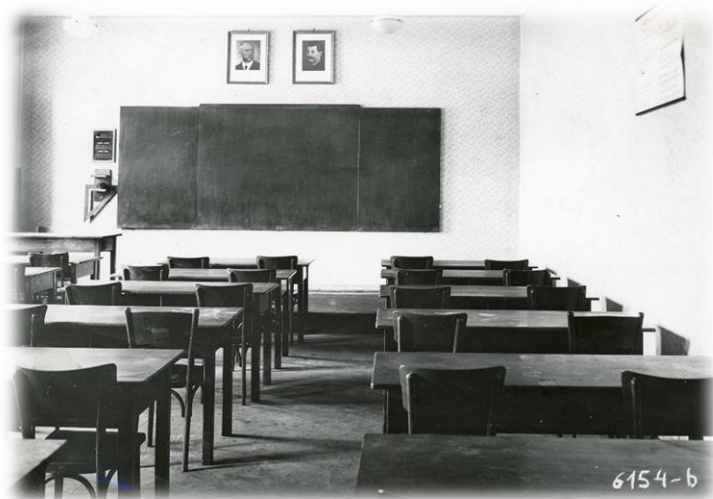
Porovnání vybavení školních tříd: 1950 vs 2025

Rok	Vybavení tříd v roce 1950	Vybavení tříd v roce 2025
Lavice a židle	Dřevěné lavice s pevně připojenými židlemi, často s přihrádkou na sešity.	Ergonomické židle a nastavitelné lavice, které podporují zdravé sezení.
Tabule	Klasická černá tabule s křídou.	Interaktivní dotykové tabule
Učebnice	Papírové učebnice, těžké a často zastaralé.	Digitální učebnice, tablety, přístup k online materiálům.
Psací potřeby	Inkoustová pera a sešity.	Notebooky, tablety, stylusy, možnost diktování textu hlasem.
Výukové pomůcky	Glóbusy, mapy, nástěnné tabule s informacemi.	Virtuální realita (VR), simulátory, online 3D modely.
Technologie	Žádné nebo minimální – možná diapozitivy nebo promítačka.	Každý student má přístup k internetu
Hodnocení a testy	Písemné testy, známkování učitelem.	Online testy, automatizované vyhodnocování, personalizované zpětné vazby.
Výuka	Frontální výuka, učitel přednáší, studenti poslouchají.	Interaktivní výuka, samostatné projekty, skupinová práce, gamifikace.

!!!VÍStředník!!!

Rok	Vybavení tříd v roce 1950	Vybavení tříd v roce 2025
Komunikace s rodiči	Rodičovské schůzky, tištěné žákovské knížky.	Online platformy pro komunikaci, aplikace s přehledem známek a úkolů.
Domácí úkoly	Psány ručně, odevzdávány ve fyzické podobě.	Elektronické odevzdávání, využívání AI tutorů, možnost spolupráce online.

Jak se ti líbí třída naší školy v roce 1948?



A v roce 2025 ?



Přestože výuka v roce 2025 vypadá úplně jinak než v roce 1950, hlavním cílem škol zůstává jedno – připravit studenty na budoucnost. A díky moderním technologiím to jde dnes lépe než kdy dřív!

Krátký rozhovor – paní mistrová Habáňová

Kde jste studovala?

“Já jsem studovala na průmyslovce ve Vítkovicích, elektro obor.”

Co jste dělala za sametové revoluce?

“Byla jsem na rande zrovna v tu dobu. To se dobře pamatuje. První rande s mým prvním a jediným manželem.”

Co jste dělala před učením?

“Pracovala jsem na Nové Huti, na údržbě, potom na metrologii a potom ještě na jedné firmě, kde jsem dělala elektromontáže.”

Jaká je vaše oblíbená značka náradí, nebo strojů?

“Tak doma mám Knipex. Jinak Makita a ještě jeden japonský.”

Co byste dělala, kdyby jste neměla svoji aktuální kvalifikaci?

“Udělala bych si jinou kvalifikaci, ale jakou – nevím.”

Jaký je, či byl váš oblíbený televizní pořad?

“Asi NCIS (Námořní Vyšetřovací Služba z roku 2003).”

Jaké auto máte a jaké jste měla v mládí?

“V mládí měli naši auto, to jsem jezdila Trabantem a teď mám Nissana Almeru.”

Jakou třídu učíte nejraději?

“EA4M, to jsou moje kot'átka.”



Co bylo v únoru? Osvětim!

V pondělí 24. února 2025 jsme v rámci předmětů dějepis a občanská nauka navštívili koncentrační tábor Osvětim.

Co jsme viděli?

Po příjezdu do Osvětimi jsme byli přivítáni průvodcem, který nás provedl celým areálem. Viděli jsme původní baráky, ve kterých byli vězni drženi, a také plynové komory, kde byli mnozí z nich zavražděni. Prošli jsme kolem plotů z ostnatého drátu a věží, které připomínaly hrůzy, které se zde odehrávaly. V muzeu jsme viděli osobní předměty vězňů, jako jsou boty, brýle a kufry, které nám připomněly, že za každým číslem byl skutečný člověk s vlastním příběhem. Navštívili jsme také památník obětem holocaustu, kde jsme se zastavili na chvíli ticha, abychom uctili jejich památku. Bylo to velmi dojemné a mnozí z nás měli slzy v očích. Průvodce nám vyprávěl příběhy některých vězňů, které byly často srdcervoucí a těžko uvěřitelné. Viděli jsme také fotografie a dokumenty, které ukazovaly, jak systematicky a brutálně byli lidé v Osvětimi likvidováni.



Myšlenky na zamyšlení

Návštěva Osvětimi nás přiměla k hlubokému zamyšlení. **Jak je možné, že se něco takového mohlo stát? Jak mohli lidé být schopni takové krutosti vůči svým bližním?** Tyto otázky nás vedly k úvahám o lidské přirozenosti, o tom, jak snadno se může nenávisť a předsudky rozšířit, pokud nejsou včas zastaveny. Přemýšleli jsme také o tom, jak důležité je vzdělávání a povědomí o historii. Pokud nebudeme znát a chápat minulost, jak můžeme zabránit tomu, aby se podobné hrůzy opakovaly? Návštěva Osvětimi nám připomněla, že musíme být neustále ostražití a aktivně se stavět proti jakýmkoli formám diskriminace a nenávisti.

Co můžeme udělat, aby se to neopakovalo?

Každý z nás má moc přispět k tomu, aby se podobné hrůzy již nikdy neopakovaly. Můžeme začít tím, že budeme vzdělávat sebe i ostatní o historii a důsledcích nenávisti a diskriminace. Měli bychom se snažit být

!!!VÍStředník!!!

empatičtí a respektovat rozdíly mezi lidmi. Důležité je také aktivně se postavit proti nespravedlnosti a nenávisti, kdykoli se s nimi setkáme. Můžeme se zapojit do komunitních aktivit, které podporují toleranci a porozumění mezi různými skupinami lidí. Můžeme také podporovat organizace, které bojují proti diskriminaci a pomáhají obětem nenávisti. Každý malý krok, který uděláme, může mít velký dopad na vytváření spravedlivějšího a mírumilovnějšího světa. Návštěva Osvětimi byla pro nás všechny silným zážitkem, který nám připomněl, jak důležité je nezapomínat na minulost a učit se z ní, abychom mohli budovat lepší a spravedlivější svět pro budoucí generace. Byla to lekce, kterou si budeme pamatovat po celý život a která nás bude motivovat k tomu, abychom se aktivně podíleli na vytváření světa, kde se podobné hrůzy již nikdy nebudou opakovat.

Co bylo v únoru? Divadlo!

"Kdybys věděl, jak jste směšný, vy lidé! Kdybys věděl, jak jsem unavena! Kdybys věděl, jak je mi všechno jedno!"



Tato slova v nás rezonují po zhlédnutí **Věci Makropulos v Opavě**, neboť dne 15. února se studenti naší školy vydali autobusem do opavského divadla, aby sezúčastnili představení slavného dramatu Karla Čapka. Tento klasický titul české meziválečné dramatiky se na jeviště v Opavě vrátil po více než 60 letech a studentům nabídl hluboký pohled do témat nesmrtelnosti, lidského osudu a smyslu života.

!!!VÍStředník!!!

Hlavní postavou příběhu je Emilia Marty, tajemná zpěvačka, jejíž chladná dokonalost fascinuje všechny kolem. Ale co se skrývá za její nepřístupnou maskou? Studenti se během představení seznámili s příběhem dlouholetého soudního sporu, který Emilia rozlouskne jedinou větou. Odhalili tajemství elixíru nesmrtnosti a společně si kladli otázku: Je vůbec věčný život opravdu výhrou, nebo spíš prokletím?

Silný dojem na ně udělala také scénická výprava a herecké výkony, zejména hlavní hrdinky Emilie Marty.

Celkově byla návštěva divadla pro studenty velkým přínosem. Kromě kulturního zážitku a estetického dojmu si odnesli také hluboké myšlenky, které je

podnětily k zamyšlení nad vlastním životem. Bylo to představení, na které se bude dlouho vzpomínat.



Která scéna vás nejvíce zaujala a co se vám nejvíce líbilo?

Nejvíce mě zaujala scéna, ve které všechny postavy odhalily, že E.M. má vlastně spoustu identit a žije už přes tři sta let. Byl to největší zvrat příběhu.

Alex Lyčka, LM1

Když paní šňupala kokain, docela mě to překvapilo.

Luboš Botek, LM1

Konec mě pobavil. Jak se tam bavili, že papír s návodem na nesmrtnost budou chtít prodat

Dominik Zezulka, MS3

Nejvíce se mi líbilo konec, protože se rozuzlil. Žít tak dlouho by mě unudilo a asi bych zešlel.

Michael Pazdera, LM1

Nejvíce mě zaujal moment, kdy jsem se dozvěděl, že babička žije přes 300 let. To bylo poslední, co by mě napadlo.

Oliver Walach, LM1

Scéna, kde Emilie Marty odhaluje tajemství elixíru nesmrtnosti. Tato scéna ukázala hluboké téma hry – smysl života a cenu nesmrtnosti.

Marko Vasylenko, LM1

Nejvíce mě zaujala scéna, ve které se rozhodovalo, co se stane s návodem na elixír mládí s tím, že Kristína ho na konec spálí.

David Baron, LM1

Co bylo v březnu? Brno!

SENZAČNÍ ÚSPĚCH NAŠICH ŽÁKŮ V SOUĚŽI TOUR DE APP 2025

Tři kola, 178 soutěžních týmů z České a Slovenské republiky, tak by se dal shrnout třetí ročník soutěže budoucích programátorů a nadšenců Tour de App pořádaná organizací Student Cyber Games, z. s. Soutěže se zúčastnil tým žáků ze třídy IT3 ve složení Adéla Sokolová, Lukáš Kandrač a Alexandr Polášek, kteří se úspěšně probjovali přes nominační a soutěžní kolo mezi 20 nejlepších týmů do **Grandfinále**, jež se konalo na Fakultě informatiky Masarykovy univerzity v Brně.

Třídenní maraton odstartoval v pátek 21. 3. úvodní prezentací, která soutěžící seznámila se zadáním od klienta, tím bylo vytvořit webovou aplikaci na schůzky. V sobotu nastal čas boje, soutěžící dostali 10 hodin na zpracování finálového zadání. Zadání však nikdy nebylo kompletní, další klíčové informace, například obsah a vzhled aplikace, mohli soutěžící získat jen od klienta, pokud si s ním rezervovali schůzku. Vedle klientů měli účastníci k dispozici i mentory, se kterými mohli svůj postup kdykoliv konzultovat. V neděli proběhlo vyhodnocení finálového kola. **Náš tým obsadil hezké 15. místo.** Během celé soutěže běžela vedlejší soutěž ve formě **capture the flag (hledání vlaječek)**. Organizátoři schovali na různých



!!!VÍStředník!!!

místech 20 vlajek. Některé vlajky byly formou šifry, jindy museli obelstít umělou inteligenci, případně vyřešit problém v rámci mezilidské komunikace. **Náš tým v této vedlejší soutěži získal senzační 3. místo.**

Je možné konstatovat, že soutěž nebyla pouze testem programátorských dovedností, ale byl rovněž kladen důraz na schopnost řízení projektu a efektivní komunikaci s klienty během celého procesu tvorby aplikace.

TO, nebo TO

Na 8:55 a končit 14:10, nebo na 8:00 a končit 13:15?

Na 9, jelikož každý by se chtěl vyspat déle.

Vojta Peňáz, EN2S

Vstávat na 8 a končit 13:15 = lepší využití času, jak ranního tak odpoledního, lepší produktivita ve dne. Mozek pracuje hned z rána a je nastartován do celého dne.

Filip Ptašek, EN2S

Na 9, protože se chci ráno vyspat a tím pádem budu dávat větší pozor ve škole. Když vstanu později, vůbec mi nebude vadit, že budu ve škole do 2. Lépe se mi potom pracuje.

Marián Cibulec, TR2

Na 8, protože když člověk brzo vstává, je čilejší. Zároveň je lepší končit dříve a mít víc času během dne = na práci a koníčky.

Viktorie Dudová, TR2

Automat vs Bufet



Bufet, protože tam jsou fajn prodavačky, se kterými se dá pobavit a umí mi zpříjemnit den.

Dominik Diviš, EN3S

Automat, protože v bufetu je to předražené. Automaty jsou na každém patře. Když přidali nový automat, jsou v něm super věci.

Marián Cibulec, TR1

!!!VÍStředník!!!

Ani jedno nějak moc nevyužívám. Jelikož se stravuji zdravě. Protože jsem sportovně založen a nějak to, co se tady prodává, mi nechutná.

Bufet - Mnohdy mnohem levnější a kvalitnější zboží. Poměr cena výkon = bufet.

Matěj Ševěček, EN2S

Obojí má něco do sebe. Praxe jsou lepší, protože teorii vysvětlí a vidíme pak ten výsledek. Na praxích si na ty schémata můžeme fyzicky sáhnout, jak je uděláme, což nám pomůže si lépe představit, jak vše funguje.

Tadeáš Zetek, EN3S

Teorie vs Praxe

50 na 50, ve škole jsme všichni pohromadě a na praxích mě baví manuální práce.

Šimon Vaňásek, EN2S

Praxe. Je lepší vědět, jak se něco dělá než o tom mluvit.

Vojta Peňáz, EN2S



Teorie – větší záběr učení, lepší využití a zábavnější aktivity. Né tak brzké vstávání, příjemnější prostředí i učitelé, různě se střídající předměty, které jsou zaměřené na něco jiného.

Filip Ptašek, EN3S



Já sám osobně upřednostňuji praxe. Lépe se mi učí nové věci, když je můžu vidět a pracovat s nimi než se jen učit o tom, jak je používat a jak fungují. Rychleji to pochopím na praxích.

Alex Struhálik, EN3S

Anglické okénko

SPRING HOLIDAY IN EGYPT

Somehow, out of nowhere, we decided to go on a holiday in winter, instead of in summer. It was a spontaneous trip but it was awesome and also it was one of the best trips I have ever experienced. On Thursday, 30th of January, we traveled to Egypt - Marsa Alam. The flight took 4 and half hours, but it was absolutely worth it. The beautiful, clear - transparent sea, the life I saw under the water - lots of different fish, every one of them so colorful and beautiful, it was mesmerizing. And of course, the temperature difference is worth mentioning - I felt like it was summer already and I completely forgot about school. I loved swimming in the sea, walking along the long beach with an iced drink in my hand and not caring about anything at all. Furthermore, the food was really delicious and I enjoyed every bite. Egyptian cuisine is really fascinating and I would say different from every country actually. Nevertheless, let's go to the best



part of my trip. We decided to go to a city named Luxor, to see monuments, temples and tombs - all places that tell the most of Egyptian history. At first, we went to Karnak temple. That was a big complex with sphinxes, obelisks (actually there are just 2 of them left, the other ones are around the world because somebody stole them and took

them to other countries), temples, tall columns and statues of Egyptian kings. Right after that, we went on a boat and sailed on the river Nile - which was a big big dream of mine. Continuing our trip, we visited the Valley of the Kings. I admired a tomb of Ramesse VII., there were a lot of nice paintings on the wall and it was so full of colours.



We also saw the tomb of the most known king Tutanchamon (the correct way it is written is TutAnkhAmun). And our last stop before leaving back to our resort in Marsa Alam was Hatshepsut Temple (Hatshepsut was one of the Egyptian queens) .That was something I loved, this temple really fascinated me. Like, how could they ever build something like this in the past? Imagine a big beautiful temple in the middle of nowhere - surrounded by high sandstone mountains, with a long approach road with two sphinxes, one on the left and one on the right. I can't actually describe it to you, it is something a person needs to see through their eyes.

So, after this trip, we stayed at the resort for some days and it was amazing.

In the end, I would highly recommend everyone a holiday in Egypt and even more, a trip to Luxor.

TRAVEL PHRASES

wanderlust - a strong desire to travel, to discover new places

catch the travel bug - when you start wanting to travel so much and often

to be on the move - to be on the way, traveling (in the context of regular travel)

globetrotter - somebody who travels around the world

bite the bullet - to decide to do something that is uncomfortable but necessary (e.g. a long way to your destination - a boring journey)

jet lag - fatigue caused by time zone change (during long flights,...)

to pack light - to pack only the necessary items, traveling with a small amount of things

off the grid - be beyond the reach of modern technology (used when people travel to nature or when they go camping)

EXAMPLES OF THE PHRASES

wanderlust - She has a serious case of wanderlust and wants to explore every continent

catch the travel bug - "After visiting London, I caught the travel bug and now I want to explore the world."

to be on the move - "I visited New York, Prague, Berlin, Rome, Paris and more destinations this year. I am always on the move."

globetrotter - "She is a true globetrotter, having visited over 50 countries"

bite the bullet - "I didn't want to take a 16 hour flight, but I had to bite the bullet to get to my destination."

jet lag - "After that long flight, I am suffering from jet lag and need a good rest."

to pack light - "When traveling for a weekend getaway, it is best to pack light."

off the grid - "We spent the weekend off the grid with no phone signal."

Na vzniku dalšího čísla VÍSTŘEDNÍKU se podílely třídy:

EP3: A. Seifrtová, **TR3Z.:** E. Rončka, L. Tížek, J. Werber, L. Diopan, O. Kubiček, K. Řehák, D. Šec, J. Piščík, F. Štefan, třída **LM1**, třída **EN3S**

Za redakční radu učitelů: Lenka Suchánková, Michaela Štěpánová, Kamil Ožana, Michaela Boháčová, Ivana Tovaryšová a Andrea Pytlíková